

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,  
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ, ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ИННОВАЦИЙ  
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

МОО ВО Кыргызско-Российский Славянский университет  
имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина



## Профессиональная этика журналиста

### рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Международной журналистики**

Учебный план б420302\_25\_1 жур.plx  
Направление 42.03.02 - РФ, 530600-КР Журналистика  
Профиль "Международная журналистика"

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **2 ЗЕТ**

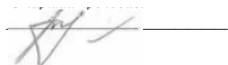
Часов по учебному плану 72  
в том числе: Виды контроля в семестрах:  
аудиторные занятия 32 зачет с оценкой 1  
самостоятельная работа 39,8

#### Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	1 (1.1)		Итого	
	18			
Неделя				
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	16	16
Практические	16	16	16	16
Контактная работа в период теоретического обучения	0,2	0,2	0,2	0,2
В том числе инт.	2	2	2	2
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	32,2	32,2	32,2	32,2
Сам. работа	39,8	39,8	39,8	39,8
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

*Старший преподаватель, Кашкараева Чинара Кайбулдаевна; старший преподаватель, Балашова Ирина Геннадьевна*



Рецензент(ы):

*Доктор филологических наук, доцент, Панков Виталий Вячеславович; Доктор филологических наук, профессор, Султанова Жыпар Оморовна*

Рабочая программа дисциплины

разработана в соответствии с ФГОС 3++:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524)

составлена на основании учебного плана:

Направление 42.03.02 - РФ, 530600-КР Журналистика

Профиль "Международная журналистика"

утвержденного учёным советом вуза от \_\_\_\_\_ протокол № \_\_\_\_\_

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Протокол от 16.10.2024 г. № 2

Срок действия программы: 2024-2029 уч.г.

Зав. кафедрой Панков Виталий Вячеславович

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС

\_\_\_\_\_ 2026 г.



Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры

Протокол от \_\_\_\_\_ 2026 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Панков Вталий Вячеславович

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС

\_\_\_\_\_ 2027 г.



Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры

Протокол от \_\_\_\_\_ 2027 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Панков Вталий Вячеславович

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС

\_\_\_\_\_ 2028 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании кафедры

Протокол от \_\_\_\_\_ 2028 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Панков Вталий Вячеславович

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС

\_\_\_\_\_ 2029 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2029-2030 учебном году на заседании кафедры

Протокол от \_\_\_\_\_ 2029 г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой Панков Вталий Вячеславович

<b>1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
1.1	Цель дисциплины - Формирование у студентов знаний, умений и навыков в сфере профессиональной этики журналиста. Под профессиональной этикой журналиста в данном курсе понимается совокупность ценностей, норм и правил, включенных в состав основных регуляторов профессиональной деятельности журналиста.
1.2	Цель данного курса, во-первых, дать студентам ясное представление о месте, которое занимают моральные принципы и ценности в деятельности такого общественно значимого института, как журналистика. Студенты должны усвоить, что соблюдение социально-исторически обусловленных моральных установок – ключ к успеху в любой деятельности, в любом социальном общении, оно обеспечивает наиболее оптимальный для общества результат любой конкретной деятельности. Вместе с тем, соблюдение требований морали имеет и свое самостоятельное значение, поскольку повышает имидж журналистской деятельности, обеспечивает социальную устойчивость профессионального поведения журналиста.
1.3	Во-вторых, в ходе изучения данного курса студенты должны освоить как основные принципы, ценности, правила и нормы, лежащие в основе профессиональной этики журналиста, так и те правила профессионального поведения, которые обеспечивают необходимый моральный результат данной деятельности.
1.4	Особого внимания заслуживают те моральные принципы и ценности, которые сопровождают деятельность журналиста – аналитика, исследователя, комментатора событий и ситуаций. В этих случаях резко возрастает общественное значение труда журналиста, его воздействие на людей и, следовательно, его нравственное содержание. Цель курса достигается в ходе как усвоения студентами теоретико-прикладных знаний, так и выполняемого ими практического анализа реальных нравственных ситуаций, профессиональных конфликтов, имеющих место в современной журналистике. В связи с этим студенты должны освоить методику анализа конкретных журналистских текстов, их подготовки с точки зрения соблюдения профессиональной этики, знакомиться и комментировать публикации в профессиональных изданиях на тему морали, материалы судебных разбирательств по вопросам журналистских выступлений и т.п.
1.5	Задачи:
1.6	* изучение истории становления и развития профессиональной этики журналиста в Западной Европе, США, России и других странах постсоветского пространства, в том числе Кыргызской Республики;
1.7	* осмысление значения и роли профессиональной этики в системе профессиональной деятельности журналиста;
1.8	* проведение сравнительного анализа этических систем, регулирующих профессиональное поведение журналиста в разных системах журналистики; * изучение методов и способов общественного и корпоративного контроля за соблюдением журналистами этических стандартов;
1.9	* приобретение навыков этического анализа профессионального поведения в сложных ситуациях.

<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП</b>	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
2.1.1	Основы теории журналистики
2.1.2	Введение в профессию
2.1.3	Международное гуманитарное право
2.1.4	Техника речи
2.1.5	Основы международной журналистики
2.1.6	Журналистика в поликультурном пространстве
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Социальная реклама
2.2.2	Публицистика журналистов-международников
2.2.3	Социология журналистики
2.2.4	Технология создания телепередачи

### **3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

<b>3.1</b>	<b>Знать:</b>
3.1.1	Международные, российские и государственные этические нормы, кодексы профессиональной этики; понимать значение этических регуляторов в журналистской деятельности.
<b>3.2</b>	<b>Уметь:</b>
3.2.1	Следовать им в своей повседневной практике.
<b>3.3</b>	<b>Владеть:</b>

3.3.1	Навыками этического анализа профессиональных действий журналиста.
-------	---

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)								
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Пр. подг.	Примечание
	<b>Раздел 1. Журналистика и мораль</b>							
1.1	Мораль как социальный институт, система моральных норм, санкций, оценок, предписаний, образцов поведения. Социальная деятельность и социальное общение как предмет морали /Лек/	1	2		Л1.4 Л1.8 Л1.9 Л1.12Л2.8 Л2.11 Э1 Э2 Э3			
1.2	Профессиональная журналистская этика и предмет её регулирования /Лек/	1	4		Л1.4 Л1.8 Л1.9 Л1.12Л2.8 Л2.11 Э1 Э2 Э3			Занятие проводится в форме дебатов позволяющее включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения
1.3	Проблемы становления профессиональной этики /Лек/	1	4		Л1.4 Л1.8 Л1.9 Л1.12Л2.8 Л2.11 Э1 Э2 Э3			
1.4	Проблемы становления профессиональной этики /Пр/	1	2		Л1.4 Л1.8 Л1.9 Л1.12Л2.8 Л2.11 Э1 Э2 Э3			
1.5	Современная действительность и проблемы профессиональной этики журналиста /Пр/	1	2		Л1.4 Л1.8 Л1.9 Л1.12Л2.8 Л2.11 Э1 Э2 Э3	2		Занятие проводится в форме коллоквиума позволяющее определить уровень усвоения учебного материала темы и раздела дисциплины

1.6	Этапы общения, психологические барьеры общения, стили общения, психотехнологии в журналистском общении, поведенческие стратегии. /Пр/	1	2		Л1.8 Л1.9 Л1.12Л2.8 Л2.11 Э1 Э2 Э3			Занятие проводится в форме опроса позволяющее закрепить и оценить степень усвоения знаний по определенной теме и разделу дисциплины
1.7	Журналист и источник информации /Ср/	1	5		Л1.8 Л1.9 Л1.12Л2.8 Л2.11 Э1 Э2 Э3			
1.8	Журналист и его коллеги. Этика отношений. /Ср/	1	8		Л1.9 Л1.12Л2.8 Л2.11 Э1 Э2 Э3			
	<b>Раздел 2. Основные нормы и правила этически грамотного поведения журналиста</b>							
2.1	Меркантильная журналистика /Лек/	1	2		Л1.1 Л1.2 Л1.11Л2.6 Л2.9 Э1 Э2 Э3			
2.2	Условия осуществления профессионально-этических норм в журналистике /Лек/	1	2		Л1.1 Л1.2Л2.6 Л2.9 Э1 Э2 Э3			
2.3	Правдивость творчества /Лек/	1	2		Л1.1 Л1.2Л2.6 Л2.9 Э1 Э2 Э3			
2.4	Кодексы профессиональной этики журналиста /Пр/	1	2		Л1.1 Л1.2Л2.6 Л2.9 Э1 Э2 Э3			
2.5	Социально-профессиональные группы как предмет морально-этических отношений. Причины, побуждающие общество к специальному, усиленному этическому регулированию профессиональных групп /Пр/	1	2		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.11Л2.6 Л2.9 Л2.10 Э1 Э2 Э3			Занятие проводится в форме доклада с презентацией позволяющее визуально закрепить изложенный материал
2.6	Меркантильная журналистика. Особая социальная ответственность журналистики в целом и каждого журналиста в отдельности как результат социальной значимости данного института. Понятие социальной ответственности в журналистике. Социальная ответственность как ключевое понятие идеологии журналистики и профессионального поведения журналиста /Пр/	1	6		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.11Л2.6 Л2.7 Л2.9 Л2.10 Э1 Э2 Э3			Занятие проводится в форме доклада с презентацией позволяющее визуально закрепить изложенный материал

2.7	Категория профессионального долга – ключевое звено в системе регуляторов журналистского поведения. Объективные основания профессионального долга. Факторы, определяющие субъективную сторону профессионального долга. Общая формула профессионального долга в представлении мирового журналистского сообщества в современный период /Ср/	1	12		Л1.7 Л1.10 Л1.13 Л1.14Л2.1 Л2.3 Л2.4 Л2.5 Э1 Э2 Э3			
2.8	Правдивость, достоверность, объективность — главные ориентиры журналистского творчества. Проблема исчерпываемости информации в журналистском материале. Границы гласности: между «нельзя» и «можно». Нравственные границы выражения позиции журналиста в его публикации. Нравственный резонанс опубликованного (вышедшего в эфир) материала. Проблемы поведения журналиста «после публикации». Понятие и проблема «добросовестного заблуждения» журналиста. /Ср/	1	14,8		Л1.6 Л1.7 Л1.10 Л1.13Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.5 Э1 Э2 Э3			
2.9	Контактная работа /КрТО/	1	0,2					

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания

Перечень вопросов к зачету:

Знать:

2. Что такое профессиональная этика?
3. Взаимодействие нравственных представлений и профессиональной морали.
4. Возникновение профессиональной морали журналистов.
5. Отечественная профессиональная этика журналиста. История развития.
6. Специфические профессиональные нормы этики журналистов. Сравнение с нормами других профессий.
7. Столкновения приоритетов человеческого, профессионального и гражданского. Конфликт и норма.
8. Сходство и различие жизненной и авторской позиций.
9. Источники информации как объект нравственного отношения репортера.

Уметь:

1. Классификация источников информации с точки зрения профессиональной этики.
2. Что такое «режимный барьер»?
3. Специфика работы в «прикрывающем окружении».
4. Каковы этические ограничения применения методов: «смены профессии», «ложного представления», «маски».
5. Нравственная специфика «тайны контактов» для журналистов.
6. Этика ведения беседы. Основные требования.
7. Допустимые и недопустимые методы получения информации.
8. Работа журналиста в условиях эксперимента. Моральные ограничения.
9. Работа с диктофоном, «скрытой камерой», публикация видеоматериалов. Этический аспект.

Владеть:

1. Специфика главного нравственного отношения: журналист — читатель.
2. Цензура в СМИ. Этический аспект.
3. Нравственные проблемы, возникающие перед журналистом в подготовке «скрытой рекламы».
4. Опровержение. Этический аспект.
5. Этическая сторона взаимоотношений журналиста с героем публикации.
6. Пределы вторжения журналистов в личные дела и внутренний мир своего героя.

7.	Диффамация. Ответ на критику.
8.	Общественный интерес и личная жизнь.
9.	Редакционный коллектив и нормы служебной этики
<b>5.2. Темы курсовых работ (проектов)</b>	
Курсовая работа не предусмотрена.	
<b>5.3. Фонд оценочных средств</b>	
Тема: Профессиональная журналистская этика и предмет её регулирования.	
Задание: написать рецензию, по следующим проблемам темы:	
1.	Профессиональная свобода журналиста и вопросы самоограничения
2.	Освещение темы журналистской этики в профессиональных изданиях
3.	Журналист и аудитория. Проблемы взаимоотношений.
4.	Социальная ответственность журналиста.
5.	Журналист и его герой: условия общения, границы вмешательства в частную жизнь, проблемы беллетризации материала и т.п.
6.	Журналист и источник информации.
7.	Журналист и его коллеги. Этика отношений. /По материалам СМИ/.
8.	Этика телевизионного ведущего. (Разбор программ конкретных личностей).
9.	Этические нормы использования информации в журналистике.
10.	Методы сбора информации (нравственный аспект).
Тема: Современная действительность и проблемы профессиональной этики журналиста.	
Задание: написать эссе, по следующим проблемам темы:	
1.	Особенности использования метода включенного наблюдения («журналист меняет профессию»).
2.	Власть как объект интолерантного отношения СМИ.
3.	Освещение выборных кампаний в СМИ (морально-этический аспект).
4.	Факт и мнение. /По материалам СМИ/.
5.	Этическая позиция журналиста. (Разбор творчества одного из ведущих международных, российских или отечественных журналистов).
6.	Нравственные принципы телевизионной журналистики.
7.	Общение в эфире: соблюдение этики плюрализма и обмена мнениями.
8.	Судебная или расследовательская журналистика. Профессионально-этические ценности и стандарты.
9.	Этические кодексы отдельных СМИ.
10.	Роль СМИ в формировании морального идеала в обществе.
Тема: Этапы общения, психологические барьеры общения, стили общения, психотехнологии в журналистском общении, поведенческие стратегии	
Задание: подготовить устный доклад, по следующим проблемам темы:	
1.	СМИ и проблемы толерантности (этнической, культурной, конфессиональной и т.д.).
2.	Проблема использования в российских СМИ двойных стандартов в отражении действительности и ее оценках.
3.	Освещение в СМИ чрезвычайных ситуаций (авария, землетрясение, наводнение)
4.	Освещение в СМИ гражданских беспорядков, террористических актов, преступлений, этнических конфликтов, военных действий и др.
5.	Этика газетного заголовка.
6.	Журналист и сенсация (моральный аспект).
7.	Журналистика и реклама.
8.	Этика «работы над ошибками».
9.	Журналистские шутки и розыгрыши – пределы дозволенного.
<b>5.4. Перечень видов оценочных средств</b>	
Рецензия, Доклад	

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1		Телевизионная журналистика: Учебник для вузов	Москва .: Изд-во МГУ 2002
Л1.2	Под ред. А. А. Шереля	Радиожурналистика: Учебник	Москва .: Изд-во МГУ 2002
Л1.3	В. В. Ворошилов	Журналистика: Учебник	Санкт-Петербург.: Изд-во Михайлова В. А. 2002
Л1.4	В.В. Ворошилов	Журналистика. Базовый курс: Учебник	Санкт-Петербург.: Изд-во Михайлова В. А. 2004

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.5	А. Князев	Энциклопедический словарь СМИ. Журналистика и лингвистика, коммуникативистика и право, история журналистики и технологии et cetera: дефиниции, термины,	Бишкек.: Изд-во КРСУ 2002
Л1.6	Корнилов Е.А.	Журналистика на рубеже тысячелетий: учебное пособие	Ростов н/Д.: Донской издательский дом 1999
Л1.7	С.Я. Махонина	Русские императоры и русская журналистика	
Л1.8	Под ред. А.С. Кацева, Н.Л. Слободянюк	Помни имя свое: журналистика и литература в освоении культурной и национальной идентификации: Материалы круглого стола и научно-практической конференции "Русская и российская журналистика о задачах освещения жизни и проблем организаций соотечественников (12-13 марта 2009 г.)	Бишкек-Афины.: Изд-во КРСУ 2010
Л1.9	Н.Л. Слободянюк, А.С. Кацев	Журналистика как литература, Ч. 1: Хрестоматия	КРСУ 2014
Л1.10	Рэддик Р., Кинг Э.	Журналистика в стиле он-лайн. Использование Internet и других электронных ресурсов	М.: Вагриус 1999
Л1.11	Смирнов В.В.	Современная аналитическая журналистика. Жанры радиовещания в контексте массовых коммуникаций. Теория и практика: учебное пособие	Ростов н/Д: МП Книга 1999
Л1.12	Слободянюк Н.Л., Кацев А.С.	Журналистика как литература. В 2-х ч. Ч. 2: хрестоматия	Бишкек: Изд-во КРСУ 2014
Л1.13	Западов А.В.	Русская журналистика XVIII века: историческая литература	Москва: Наука 1964
Л1.14	Пирожкова Т.Ф.	Славянофильская журналистика	Москва: Изд-во Моск. ун-та 1997

#### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Ю. Щечокхин	Журналистика - это пальба из пушек в воздух: Профессия - журналист	
Л2.2	Н. М. Тобольцева	Тоталитаризм и журналистика.(Предпосылки становления и характер функционирования системы СМИ в первое десятилетие советско власти)	
Л2.3	Т. Ровинская	Экологическая журналистика на Западе: основные проблемы	
Л2.4	В.В. Смирнов	Современная аналитическая журналистика. Жанры радиовещания в контексте массовых коммуникаций. Теория и практика	Ростов на Дону.: МП Книга
Л2.5	Кыргыз мамлекеттик улуттук университети; Журналистика факультети	Журналистика жана коом	
Л2.6	Князев А.	Энциклопедический словарь СМИ. Журналистика и лингвистика, коммуникативистика и право, история журналистики и технологии et cetera: дефиниции, термины,	Бишкек: Изд-во КРСУ 2002
Л2.7	Смирнов В.В.	Современная аналитическая журналистика. Жанры радиовещания в контексте массовых коммуникаций. Теория и практика: учебное пособие	Ростов н/Д: МП Книга 1999
Л2.8	А.С.Кацев	Журналистика. Реклама. PR.: Электронный словарь	КРСУ 2013
Л2.9	Князев А.А., Самаева А. В.	Методические рекомендации по написанию дипломной (выпускной) работы для студентов, обучающихся по специальности "Международная журналистика"	Бишкек: Изд-во КРСУ 2002
Л2.10	Светлана-Толстая С.В.	Журналистика и культура русской речи: сборник	Москва: Факультет журналистики МГУ 1999
Л2.11	Деева И.В., Кацев А.С.	Контрольная работа. Сбор материала, его систематизация. Написание. Тематика: методические рекомендации для студентов заочного обучения по специальности: 030601 "Журналистика" специализации: "Паблрикейшенз"	Бишкек: Изд-во КРСУ 2011

#### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Свободная энциклопедия "Википедия"	www.wikipedia.ru
Э2	Каталоги Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU	URL: elibrary.ru

ЭЗ	Единый каталог Российской Государственной библиотеки	URL: <a href="http://www.rsl.ru">http://www.rsl.ru</a>
<b>6.3. Перечень информационных и образовательных технологий</b>		
<b>6.3.1 Компетентностно-ориентированные образовательные технологии</b>		
6.3.1.1	Исследовательские процедуры - анализ конкретных ситуаций, подготовка письменных работ.	
6.3.1.2	Процедуры самообучения - индивидуальная и групповая самостоятельная работа.	
6.3.1.3	Информационные образовательные технологии – самостоятельное использование студентами компьютерной техники; Использование проектора при проведении лекционных и практических занятий.	
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем и программного обеспечения</b>		
6.3.2.1	Каталог библиотеки КPCY. URL: <a href="http://lib.krsu.edu.kg/index.php?name=search">http://lib.krsu.edu.kg/index.php?name=search</a>	
6.3.2.2	Единый каталог Российской Государственной библиотеки. URL: <a href="http://www.rsl.ru">http://www.rsl.ru</a>	
6.3.2.3	Каталоги Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU. URL: <a href="http://elibrary.ru">elibrary.ru</a>	

<b>7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>		
7.1	Лекции проводятся с использованием телестудии МИУ.	
7.2	Лекции и практические занятия проводятся с использованием учебного телевидения и проекторов.	
7.3	Самостоятельная работа студентов осуществляется по средствам Электронной библиотеки дисциплины на базе электронной библиотеки КPCY.	

<b>8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<p>Эссе пишется бакалаврами в аудитории и предполагает самостоятельный творческий ответ на один из предложенных вопросов. Тема должна содержать в себе проблему и охватывать небольшой временной отрезок. Ответ должен представлять собой анализ проблемы. Работа не должна быть реферативного, описательного характера. Большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению своей точки зрения, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что должно выявить их творческие способности.</p> <p>То же касается и устного выступления-доклада, который должен представлять собой не пересказ чужих мыслей, а попытку самостоятельной проблематизации и концептуализации определенной, достаточно узкой и конкретной темы. Все имеющиеся в работе сноски тщательно выверяются и снабжаются «адресами». Недопустимо включать в свою работу выдержки из работ других авторов без указания на это, пересказывать чужую работу близко к тексту без отсылки к ней, использовать чужие идеи без указания первоисточника. Это касается и источников, найденных в Интернете. Необходимо указывать полный адрес сайта. Все случаи плагиата должны быть исключены. В конце работы дается исчерпывающий список всех использованных источников.</p> <p>Техногическая карта дисциплины.</p> <p>Раздел 1. Предмет социологии и этапы ее развития</p> <p>Текущий контроль – самостоятельная работа студента, посещаемость и активность на занятиях. Минимум – 2 балла. Максимум – 3 балла.</p> <p>Рубежный контроль – тестирование. Минимум – 3 балла. Максимум – 8 баллов.</p> <p>Раздел 2. Религия и общество</p> <p>Текущий контроль – самостоятельная работа студента, посещаемость и активность на занятиях. Минимум – 2 балла. Максимум – 3 балла.</p> <p>Рубежный контроль – контрольная работа. Минимум – 3 балла. Максимум – 8 баллов.</p> <p>Раздел 3 Религия и социальные отношения</p> <p>Текущий контроль – самостоятельная работа студента, посещаемость и активность на занятиях. Минимум – 2 балла. Максимум – 3 балла.</p> <p>Рубежный контроль – социологическое исследование. Минимум – 3 балла. Максимум – 8 баллов.</p> <p>Промежуточный контроль – зачет.</p>	